

Les séniors font leurs scénars

Et analysent.....

Je suis abstrait

Festival Nikon 2018

Pitch

Un jeune homme désire faire un cadeau à un passant.

Scénario

Un jeune homme pas très satisfait de sa peinture veut la refourguer à quelqu'un avant de la jeter.

Pour s'en débarrasser, il se promène dans la rue avec son tableau et va essayer de le refiler au premier venu.

A la vision du tableau, on s'aperçoit que c'est une croûte, et évidemment personne n'en veut.

Le jeune homme insiste auprès d'un passant qui n'a pas de sens critique en matière d'art. Une dame prise à témoin en « remet une couche » et prend le parti du jeune peintre.

Finalement le passant part avec le tableau, le jeune homme est soulagé, débarrassé d'un « poids » et peut être va-il arrêter la peinture

Le passant l'accroche sur un mur de son bureau pensant qu'il a fait une belle affaire.

Analyse

Le film passe à côté de ce scénario et je trouve dommage que sa réalisation essaye de nous montrer autre chose, quelque chose de plus joli, de plus propre, mais c'est oublier le sens critique du spectateur trop souvent considéré comme secondaire.

Plaire ou ne pas plaire là n'est pas la question...